

Twórcze warsztaty fotograficzne:

To warsztaty zaawansowane od podstaw. Dla osób, które chcą poszerzyć i usystematyzować swoją wiedzę o fotografii, a także dowiedzieć się więcej o oświetleniu i pracy z oświetleniem studyjnym. Również zapraszam ambitnych początkujących gotowych na intensywną pracę. Zajęcia odbywają się dwa razy w miesiącu w grupie 6 do maksymalnie 8 osób. Zajęcia zaczynamy krótkim wprowadzeniem, prezentacją, omówieniem fotografii mistrzów związanych z tematem zajęć, a następnie zabieramy się za pracę warsztatową. Po każdym temacie są przygotowane ciekawe dodatkowe zadania, które uczestnik powinien wykonać między zajęciami w celu utrwalenia wiedzy, zbierania doświadczenia – wydrukowane fotografie omawiamy na kolejnych zajęciach. Większość zajęć odbywa się w moim studio.

PROGRAM

1. Wprowadzenie w tematykę fotograficzną. Zagadnienia techniczne i obsługa aparatu.
 - historia fotografii
 - ekspozycja, tryby aparatu PASM
 - praca z trybem manualnym
 - BHP pracy w studio
2. Prawidłowa ekspozycja , przekaz w fotografii
 - pomiar światła
 - histogram
 - kompensacja ekspozycji
 - sterowanie ostrością
 - zestawianie zdjęć



3. Portret i oświetlenie w portrecie
 - klasyczne oświetlenie w portrecie
 - praca ze światłem ciągłym i błyskowym
4. Kompozycja
 - kadrowanie, plany
 - perspektywa
 - ogniskowe obiektywów i ich wpływ na zdjęcie
 - faktury, tekstury, kolory, kształty, cienie
 - złoty podział
5. Portret w studio i oświetlenie w portrecie
 - wykorzystanie wielu lamp
 - modyfikatory oświetlenia i ich wpływ na zdjęcie
6. Fotografia nocna
7. Różne style pracy z osobą fotografowaną
 - kompozycja
 - kreacja
 - dokument
 - emocje
8. Podstawy obróbki fotograficznej LR i Photoshop.
9. Używanie lampy systemowej oraz portret w plenerze.
10. Dodatkowy temat.



Kolejność zajęć i tematyka może nieznacznie się różnić w zależności od zaawansowania grupy, tempa pracy i zainteresowań.

Koszt warsztatów to 700zł przy płatności za całość lub w 5 ratach 150zł miesięcznie (750zł).

Zajęcia będą odbywać się dwa razy w miesiącu w soboty lub czwartki o godzinie 10:00-13:00 jeśli zgłosi się grupa minimum 6 osób i podpisze umowę.

Warsztaty jednodniowe portret i oświetlenie:

Warsztaty przeznaczone są dla osób, które umieją posługiwać się swoim aparatem, a chciały by dowiedzieć się więcej o fotografowaniu ludzi – portrecie, oświetleniu w portrecie, pracy z oświetleniem studyjnym oraz pracy z modelem. Zajęcia trwają 8h w grupie 6 do maksymalnie 8 osób.

PROGRAM:

1. Wprowadzenie w tematykę portretu, BHP pracy w studio, klasyczne oświetlenie
2. Wykorzystanie wiedzy o oświetleniu klasycznym w pracy przy świetle dziennym.
3. Oświetlenie studyjne, wykorzystanie wielu lamp, modyfikatory oświetlenia.
4. Kompozycja i różne metody pracy z osobą fotografowaną.
5. Sesja z modelem przy użyciu oświetlenia studyjnego.

Trwają zapisy, a termin ustalany jest gdy nazbiera się odpowiednia liczba osób (minimum 5). Koszt warsztatów to 200zł. Zajęcia trwają 8h w tym 3-4h pracy z modelem.



Obróbka fotografii i przygotowanie do druku LR i PS :

Warsztaty przeznaczone są dla osób, które chcą poznać podstawowe zasady obróbki fotograficznej i przygotowania do druku czy też publikacji w Internecie. Omówimy zasady zapisywania plików, profili kolorystycznych itp. Poznamy podstawowe zasady edycji zdjęć. Będziemy posługiwać się programami Lightroom i Photoshop.

PROGRAM:

1. Podstawowe informacje o plikach - raw, jpg, tif, png.
2. Profile kolorystyczne sRGB, AdobeRGB, ProPhotoRGB. 8 czy 16 bitów ?
3. Lightroom - podstawowa obsługa, edycja, katalogowanie, kolekcje, obróbka.
4. Photoshop - podstawy obróbki, korekcji zdjęć, praca z warstwami.

Zajęcia trwają 5h. Termin ustalany jest gdy nazbiera się odpowiednia liczba osób zainteresowanych warsztatami (minimum 5). Koszt warsztatów to 200zł - wliczone koszt jednego wydruku na profesjonalnym ploterze/drukarce Canona.



Warsztaty Analogowe od A do Z - Magia Analoga

Warsztaty przeznaczone są dla osób, które chcą odkryć magię fotografii analogowej. Te warsztaty są bardzo intensywne o dobywają się w kameralnej mikro grupie (2-3 osoby). Dzięki temu większość pracy odbywa się warsztatowo z dużą uwagą dla każdego uczestnika. Cały proces przejdziesz wykonując go własnymi rękami, co wzbogaca wiedzę własnym doświadczeniem. Warsztaty obejmują cały proces od włożenia kliszy do aparatu. poprzez wykonania zdjęć, wywołanie negatywu, po pracę pod powiększalnikiem nad własnymi dużymi odbitkami.

PROGRAM:

1. Podstawowe informacje o fotografii analogowej.
2. Obsługa aparatu, założenie kliszy i wykonanie zdjęć.
3. Praca z koreksem, rękawem ciemniowym, wywoływanie negatywu.
4. Praca pod powiększalnikiem.
5. Ustawianie kontrastu, praca z papierem multigrade.
6. Podstawowa obróbka zdjęć pod powiększalnikiem.
7. Wykonanie własnej dużej odbitki.

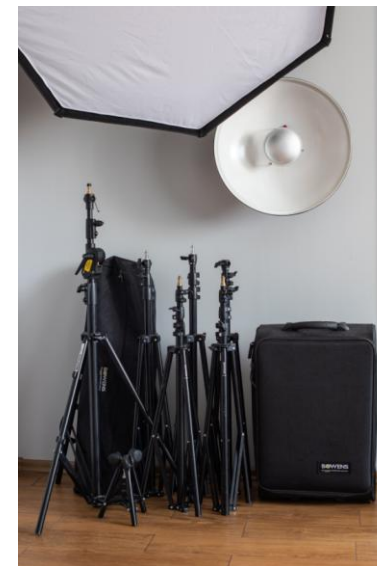


Zajęcia trwają 12h. Termin ustalany jest gdy nazbiera się odpowiednia liczba osób zainteresowanych warsztatem (minimum 2). Koszt warsztatów to 400zł - wliczone koszty chemi do wywołania negatywu, chemii do papieru, duży papier fotograficzny oraz klisza.



STUDIO

Dobrze wyposażone studio w lampy Bowens oraz uzupełniające Quantum. Liczne modyfikatory oświetlenia, statywy - Quantum Air, Bowens i Manfrotto. Modyfikatory światła - różne czasze, gridy, wrota, snooty, beautydish, softboxy o różnych rozmiarach i kształtach, filtry żelowe. Tła fotograficzne - wysokiej jakości kartonowe, jedno winylowe, gnieciuch bawełniany. Wysokiej jakości projektor Epson. Liczne albumy mistrzów fotografii. Oraz wiele innych.



PROWADZĄCY

Z wykształcenia pedagog specjalny, plastyk o specjalności fotografia artystyczna, absolwent Wrocławskiej Szkoły Fotografii. Obecnie prowadzę własną działalność - fotografia, warsztaty fotograficzne w Knurowie i Katowicach oraz zajmuje się profesjonalnym wydrukiem wielkoformatowym fotografii, w tym wystaw fotograficznych. Jeśli chodzi o komercyjną fotografię, to specjalizuje się w portrecie, oświetleniu studyjnym oraz fotografii dokumentalnej, a z zamiłowaniem fotografią artystyczną, krajobrazem i fotografią natury. Dodatkowo prowadzi treningi wspinaczki z dziećmi i młodzieżą.

Wystawy:

- "W lustrze uzależnień" w Bytomskiej Galerii na Poziomie w 2014r.
(projekt angażujący młodzież, wykorzystujący fotografię jako element terapii, sposób docierania do przeżyć i emocji)
- "Jura" we Wrocławskim Konturze Kultury 2018r.
(osobista opowieść o Jurze Krakowsko-Częstochowskiej)
- "Szkoła" we Wrocławskim Konturze Kultury 2019r.
(opowieść o ponad 100-letniej szkole, która została zamknięta)
- "Bohaterowie" wystawa charytatywna w Domu Kultury w Knurowie oraz Domu Kultury Rybnik Chwałowice



Publikacje:

- wspólny ZIN Wrocławskiej Szkoły Fotografii 2019r.
- "Ciche życie" zbiorowa publikacja pod patronatem ZPAF okręg Śląski

Projekty w trakcie realizacji:

- ZIN o Jurze (w dużej części składany pod okiem Krzysztofa Orłowskiego – w trakcie poszukiwania funduszy na wydanie)
 - książka fotograficzna o młodzieży (10 lat fotografowania, wybór zdjęć pod okiem Mariusza Foreckiego na zajęciach z reportażu - w trakcie końcowej edycji)
 - ZIN o gliwickiej szkole zamkniętej po ponad 100 latach działalności
-

INNE TEMATY WARSZTÓW I KONSULTACJI UZALEŻNIONE SĄ OD BIEŻĄCEGO ZAINTERESOWANIA

FOTOGRAF@RADOSLAWCZAPLA.PL - ZAPRASZAM !!



WWW.RADOSLAWCZAPLA.PL

www.facebook.com/fotoklatka

www.facebook.com/radoslawczaplafotograf