

Warsztaty zaawansowane od podstaw:

To warsztaty dla osób, które chcą poszerzyć i usystematyzować swoją wiedzę o fotografii, a także dowiedzieć się więcej o oświetleniu i pracy z oświetleniem studyjnym. Również zapraszam ambitnych początkujących gotowych na intensywną pracę. Zajęcia odbywają się dwa razy w miesiącu w grupie 6 do maksymalnie 8 osób. Zajęcia zaczynamy krótkim wprowadzeniem, prezentacją, omówieniem fotografii mistrzów związanych z tematem zajęć, a następnie zabieramy się za pracę warsztatową. Po każdym temacie są przygotowane ciekawe dodatkowe zadania, które uczestnik powinien wykonać między zajęciami w celu utrwalenia wiedzy, zbierania doświadczenia – wydrukowane fotografie omawiamy na kolejnych zajęciach. Większość zajęć odbywa się w moim studio.

PROGRAM

1. Wprowadzenie w tematykę fotograficzną. Zagadnienia techniczne i obsługa aparatu.
 - ekspozycja
 - tryby aparatu
 - praca z trybem manualnym
 - BHP pracy w studio
2. Prawidłowa ekspozycja , przekaz w fotografii
 - pomiar światła
 - histogram
 - kompensacja ekspozycji
 - sterowanie ostrością
 - zestawianie zdjęć



3. Portret i oświetlenie w portrecie
 - klasyczne oświetlenie w portrecie
 - praca ze światłem ciągłym
4. Kompozycja
 - kadrowanie, plany
 - perspektywa
 - ogniskowe obiektywów i ich wpływ na zdjęcie
 - faktury, tekstury, kolory, kształty, cienie
 - złoty podział
5. Portret w studio
 - wykorzystanie wielu lamp
 - modyfikatory oświetlenia i ich wpływ na zdjęcie
6. Fotografia nocna
7. Różne style pracy z osobą fotografowaną
 - kompozycja
 - kreacja
 - dokument
 - emocje
8. Podstawy obróbki fotograficznej LR i Photoshop.
9. Używanie lampy systemowej oraz portret w plenerze.
10. Dodatkowy temat.



Kolejność zajęć i tematyka może nieznacznie się różnić w zależności od zaawansowania grupy, tempa pracy i zainteresowań.

Koszt warsztatów to 700zł przy płatności za całość lub w 5 ratach 150zł miesięcznie (750zł).

Zajęcia będą odbywać się dwa razy w miesiącu w soboty o godzinie 10:00-13:00 jeśli zgłosi się grupa minimum 6 osób i podpisze umowę.

Warsztaty portret i oświetlenie:

Warsztaty przeznaczone są dla osób, które umieją posługiwać się swoim aparatem, a chciały by dowiedzieć się więcej o fotografowaniu ludzi – portrecie, oświetleniu w portrecie, pracy z różnym oświetleniem. Zajęcia odbywają się raz w miesiącu w grupie 6 do maksymalnie 8 osób. Zajęcia zaczynamy krótkim wprowadzeniem, prezentacją, omówieniem fotografii mistrzów związanych z tematem zajęć, a następnie zabieramy się za pracę warsztatową. Po każdym temacie są przygotowane ciekawe dodatkowe zadania, które uczestnik powinien wykonać między zajęciami w celu utrwalenia wiedzy, zbierania doświadczenia – wydrukowane fotografie omawiamy na kolejnych zajęciach. Większość zajęć odbywa się w moim studio.

PROGRAM:

1. Wprowadzenie w tematykę portretu, BHP pracy w studio, klasyczne oświetlenie na przykładzie pracy ze światłem ciągłym.
2. Portret w świetle zastanym. Wykorzystanie wiedzy o oświetleniu w pracy przy świetle dziennym.
3. Oświetlenie studyjne, wykorzystanie wielu lamp, modyfikatory oświetlenia.
4. Kompozycja i różne metody pracy z osobą fotografowaną.
5. Podstawowa obróbka fotograficzna.

Koszt warsztatów to 400zł przy płatności za całość lub w 5 ratach 90zł miesięcznie (450zł).

Zajęcia będą odbywać się raz w miesiącu czwartki o godzinie 17:00-20:00 jeśli zgłosi się grupa minimum 6 osób i podpisze umowę.



STUDIO

Dobrze wyposażone studio w lampy Bowens oraz uzupełniające Quantum. Liczne modyfikatory oświetlenia, statywy - Quantum Air, Bowens i Manfrotto. Modyfikatory światła - różne czasze, gridy, wrota, snooty, beautydish, softboxy o różnych rozmiarach i kształtach, filtry żelowe. Tła fotograficzne - wysokiej jakości kartonowe, jedno winylowe, gnieciuch bawełniany. Wysokiej jakości projektor Epson. Liczne albumy mistrzów fotografii. Oraz wiele innych.



PROWADZĄCY

Z wykształcenia pedagog specjalny, ale również plastyk o specjalności fotografia artystyczna, absolwent Wrocławskiej Szkoły Fotografii. Obecnie prowadzi własną działalność - warsztaty fotograficzne w Knurowie i Katowicach oraz zajmuje się profesjonalnym wydrukiem wielkoformatowym fotografii, w tym wystaw fotograficznych. Jeśli chodzi o komercyjną fotografię, to specjalizuje się w portrecie, oświetleniu studyjnym oraz fotografii dokumentalnej, a z zamiłowania fotografią artystyczną, krajobrazem i fotografią natury. Dodatkowo prowadzi treningi wspinaczki z dziećmi i młodzieżą.

Wystawy:

- "W lustrze uzależnień" w Bytomskiej Galerii na Poziomie w 2014r.
(projekt angażujący młodzież, wykorzystujący fotografię jako element terapii, sposób docierania do przeżyć i emocji)
- "Jura" we Wrocławskim Konturze Kultury 2018r.
(osobista opowieść o Jurze Krakowsko-Częstochowskiej)
- "Szkoła" we Wrocławskim Konturze Kultury 2019r.
(opowieść o ponad 100-letniej szkole, która została zamknięta)
- "Bohaterowie" wystawa charytatywna w Domu Kultury w Knurowie

Publikacje:

- wspólny ZIN Wrocławskiej Szkoły Fotografii 2019r.

Projekty w trakcie realizacji:

- ZIN o Jurze (w dużej części składany pod okiem Krzysztofa Orłowskiego – w trakcie poszukiwania funduszy na wydanie)
- książka fotograficzna o młodzieży (10 lat fotografowania, wybór zdjęć pod okiem Mariusza Foreckiego na zajęciach z reportażu - w trakcie końcowej edycji)
- ZIN o gliwickiej szkole zamkniętej po ponad 100 latach działalności

